

Klaipėdos universiteto Menų fakulteto koncertų salėje (K. Donelaičio g. 4).
2011 m. balandžio 3-4 d. seminaras muzikos mokytojams
MUZIKINIO UGDYMO INOVACIJOS

Lektoriai ir temos:



Ciro Paduano (Italija) – įspūdingos biografijos charizmatiškas italų muzikas (klasikinė gitara, kūno perkusija) ir pedagogas, profesinę veiklą grindžiantis Dalcroze, Orff, Kodaly muzikinio ugdymo sistemų idėjomis. Dalyvavo daugelyje muzikinių projektų, vedė seminarus įvairiose Europos šalyse, publikavo keletą knygų ir daugiau nei 150 straipsnių, nuolat bendradarbiauja su įvairiomis pasaulio muzikinio ugdymo organizacijomis ir asociacijomis.

TEMOS: Muzika ir kūnas. Muzika ir judesys. Muzika ir instrumentai. Muzika ir vaizduotė. Muzika ir atlikimas.



Nijolė Sinkevičiūtė – muzikos pedagogams gerai pažįstama kompozitorė. Jos kūriniai vokaliniais kolektyvams pelnė daugybę apdovanojimų, yra nuolat įtraukiami į konkursų, festivalių, koncertų programas Lietuvoje ir užsienyje. Pastaraisiais metais Nijolė Sinkevičiūtė veda ritmikos seminarus, dirba ritmikos dėstytoja Klaipėdos universitete, Vilniaus kolegijoje bei Lietuvos Muzikos ir Teatro Akademijoje.

TEMOS: Vidinės klausos lavinimas: metroritmo pajauta ir vidinė pulsacija. Kūno perkusija, kalbamoji ritmika, ritminė artikuliacija. Judesys ir sceninis garso įprasminimas.



Valentinas Masalskis – Nacionalinės premijos laureatas, vienas garsiausių Lietuvos teatro ir kino aktorių, sukūręs per 100 vaidmenų teatre ir kine. Šiais metais Valentinas Masalskis įsikūrė Klaipėdoje, dirba Klaipėdos universiteto Menų fakultete. Iš sostinės aktorius ir režisierius atvažiavo ne vienas, o su savo įkurtu teatru „Trupė P. S.“.

TEMOS: Iššūkiai šiuolaikiniam mokytojui.



Trupė P.S. – 2008 metais Vilniaus kolegijos Menų fakultete įsikūręs studentų-būsimųjų aktorių kolektyvas, kurio nariai nuo 2011 m. rudens vaidybos studijas ir meninę veiklą tęsia Klaipėdos universitete.

Dainų spektaklis "Gaidos", kuris bus parodytas seminaro metu, tai savita ir jautri lietuviškų dainų interpretacija.

Informacija: Seminaro apimtis 12 val. Seminaro pradžia balandžio 3d. (antradienį) 11 val. Registracija nuo 10 val. Dalyvius prašome registruotis tel. (8-46) 398734 arba el. paštu: mpk.mf@ku.lt Registruojantis pateikite šiuos duomenis: vardas, pavardė, švietimo įstaiga, įstaigos kodas ir adresas.

Mokestis: Seminaro kaina 75 Lt. Mokestį už seminarą galite sumokėti registracijos metu arba pavedimu:

AB Hansabankas, banko kodas 73000, sąskaitos nr. LT417300010002332168.

Gavėjas: Klaipėdos pedagogų švietimo ir kultūros centras. Adresas: H. Manto g.77, Klaipėda. Įmonės kodas: 195175552. Mokėjimo paskirtis: Už seminarą „Muzikinio ugdymo inovacijos“. Dalyvio pavardė.

Išankstines sąskaitas galima išsiimti Klaipėdos pedagogų švietimo ir kultūros centro buhalterijoje (H. Manto g.77, II a., tel. 8-46 400360).