



Lietuvos muzikos mokytojų asociacija
Klaipėdos universiteto Menų fakulteto Muzikos teorijos ir pedagogikos katedra
Klaipėdos pedagogų švietimo ir kultūros centras

Klaipėdos universiteto Menų fakulteto koncertų salėje (K. Donelaičio g. 4).
2012 m. lapkričio 15–17 d. seminaras muzikos mokytojams
MUZIKINIS UGDYMAS EUROPOJE: TEORIJA IR PRAKTIKA

Lektoriai ir temos:



Manfred Scheid (Švedija) – įspūdingos biografijos švedų muzikos pedagogas, dirbęs pradinės ir vidurinės mokyklos muzikos, matematikos ir fizikos, gitaros, ansamblio mokytoju, Umea universiteto dėstytoju, šiuo metu atliekantis daugybę mokslinių tyrimų, muzikinį ugdymą sieja su IKT (informacinėmis komunikacinėmis technologijomis), tačiau siekia išlaikyti jauno žmogaus identitetą. Dalyvavo daugelyje muzikinių projektų, vedė seminarus įvairiose Europos šalyse, publikavo keletą knygų, daugybę mokslinių straipsnių, bendradarbiauja su įvairiomis pasaulio muzikinio ugdymo organizacijomis.

TEMOS: Instrumentinis muzikavimas grupėse. Muzikinis video pamokose. Naujosios technologijos muzikos pamokoje. Jaunimo identiteto formavimas muzika. Muzikinis ugdymas Švedijoje.



Boriss Avramets (Latvija) – muzikos pedagogams gerai pažįstamas muzikologas ir muzikas, Latvijos meno akademijos, Latvijos muzikos akademijos, Rygos pedagogikos ir švietimo vadybos universiteto profesorius, Rygos senosios muzikos centro ir Latvijos orientalistinės muzikos centro vadovas. Įvairiose šalyse yra skaitęs virš 70 pranešimų konferencijose, publikavo mokslinius straipsnius, skaitė paskaitas, vedė seminarus JAV, Šveicarijoje, Anglijoje, Vokietijoje, Indijoje ir kt. Domėjimosi sritys – Afrikos, Azijos, Amerikos muzikinė kultūra, XX a. amerikiečių kompozitorių kūryba. Kartu su V. Muktupavelu yra išleidę knygą „Pasaulio muzika“ (išversta į lietuvių kalbą).

TEMOS: Muzikinės Japonijos tradicijos: Gagaku, Shomyo, Noh, Kabuki, biwa, shakuhachi, koto muzika, dainos su shamisen, taiko būgnai. Muzikinės „juodosios“ Afrikos tradicijos.



Lietuvos muzikos mokytojų asociacijos, Klaipėdos universiteto Menų fakulteto kartu su bendrojo lavinimo mokyklomis vykdyto projekto „Muzikuokime, kurkime, džiaukimės“ pristatymas. Koncertuos Klaipėdos S. Dachio ir P. Mašiotų progimnazijų, „Vėtrungės“ gimnazijos, Vydūno vid. m-klos, Kretingos darželio-mokyklos „Žibutė“ mokiniai, Menų fakulteto studentai. Leidinius „Muzikos klausymo metodai“ bei „Muzikuokime drauge“ pristatys dr. Arvydas Girdzijauskas ir Sandra Rimkutė-Jankuvienė.

Informacija: Seminaro apimtis 18 val.

Seminaro pradžia lapkričio 15 d. (ketvirtadienį) 13 val. Registracija nuo 12 val.

Dalyvius prašome registruotis tel. (8-46) 398734 arba el. paštu: mtpk.mf@ku.lt (adresą pasikeitęs)

Registruojantis pateikite šiuos duomenis: vardas, pavardė, švietimo įstaiga, įstaigos kodas ir adresas.

Mokestis: Seminaro kaina 75 Lt.

Mokestį už seminarą galite sumokėti registracijos metu arba pavedimu:

AB Hansabankas, banko kodas 73000, sąskaitos nr. LT417300010002332168.

Gavėjas: Klaipėdos pedagogų švietimo ir kultūros centras. Adresas: H. Manto g.77, Klaipėda. Įmonės kodas:

195175552. Mokėjimo paskirtis: Už seminarą „Muzikinio ugdymo inovacijos“. Dalyvio pavardė.

Išankstines sąskaitas galima išsiimti Klaipėdos pedagogų švietimo ir kultūros centro buhalterijoje (H. Manto g.77, II a., tel. 8-46 400360).