

## Aktualizuokime Lietuvos muzikinę kultūrą

Dažnai muzikos pedagogai užduoda sau klausimą – koks muzikinio ugdymo mokykloje tikslas, kokio rezultato siekiame mokydami muzikos mokinius 10 ar 12 metų? Atsakymai nuskamba įvairiausi: svarbu, kad mokiniai išmokytų mylėti muziką, išbandytų save įvairiose muzikinėse veiklose, taptų visapusiškai išprususiais žmonėmis ir t.t.

Visi šie tikslai yra aktualūs ir svarbūs, kurie minimi ir pastaruoju metu vykstant Lietuvos bendrojo ugdymo mokyklų bendrųjų programų atnaujinimui. Reikšminga tai, kad šis atnaujinimas atsigręžia į savosios šalies kultūros pažinimą, kultūrinį išprusimą.

Prie šio tikslo įgyvendinimo siekia prisidėti VšĮ „Mano nata“, įgyvendinusi Lietuvos kultūros tarybos finansuotą projektą [„Lietuvos muzikinė kultūra: reiškiniai, asmenybės, kūriniai“](#). Pripažinti Lietuvos kompozitoriai ir muzikologai – Beata Baublinskienė, Jonas Jurkūnas, Algirdas Klova, Vytautė Markeliūnienė, Rasa Murauskaitė, Raminta Naujanytė-Bjelle, Asta Pakarklytė – parengė 12 apie 20 min. trukmės vaizdo siužetų, praskleidžiančių uždangą į intriguojantį aktualiausias Lietuvos muzikinės kultūros pasaulį.

Šią medžiagą reikėtų vertinti kaip papildomą medžiagą vyresniųjų klasių (8-12 klasių) muzikos pamokoms siekiant aktualizuoti Lietuvos muzikinės kultūros reiškinius. Metodiką, kaip pateikti šią medžiagą mokiniams, reikės susikurti pačiam pedagogui, atsižvelgiant į klasės pasirengimą, pajėgumą, polinkius. Medžiaga bus itin naudinga nuotolinio mokymo sąlygomis.

Partnerių informacija